

A sütőtökös fagyalttól a zakuszkás pisztrángkrémig

## Termékvásár a Vár sétányon



Fotó: Nagy Tibor

**Több mint félszáz termelő van jelen portékáival a hét végén a marosvásárhelyi Vár sétányi termékvásáron, ahol a házias ízek, hagyományos ételek mellett ingyenségnek számító különlegeségekből sincs hiány.**

Menyhárt Borbála

A vásár célja támogatni a helyi termelőket, kézműveseket, és rendszeresen lehetőséget biztosítani számukra, hogy értékesítsék termékeiket, a vásárhelyieknek pedig arra, hogy helyi, hagyományos élelmiszerekhez jussanak.

A főként Maros megyéből érkező közel hatvan termelő igen gazdag és változatos kínálatot várja a vásárlókat: a kézművessajtoktól a -fagy-

laltig, illetve -csokoládéig, a házikenyérig, szörpökig, lekvárokig, zöldségekig, valamint a minőségi, fából készült játékokig számtalan termék között lehet válogatni a vasárnapig tartó vásáron.

Igen népszerűek az *iff. Varga István* kundi műhelyében készült kellemes állagú, karakteres (Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje időben megújítani előfizetését a NÉPÚJSÁG-ra!  
Ha előfizet, **BIZTOSAN** kézhez kapja.  
Telefon: 0742-828-647

850 millió forint feletti összeütési érték...

Kiemelt érdeklődés mellett zajlott a fennállásának 20. évfordulóját ünneplő Virág Judit Galéria jubileumi őszi aukciója, amelyen több mint 200 tétel talált gazdára összesen 851 millió 630 ezer forintért.

4.

### Angyalok keresnek

Szeretem az életet, ha nem írok, akkor fizikai munkát végzek, mindig elfoglalom magam. Kedvelem a focit, megnézem a meccseket a tévében. 25 évesen kerültem a presbitériumba, 12 évig voltam főgondnok, s részt vettem az egyházi dalárdában is.

5.

### Hé, Magyar Joe: Hobo új anyaga rockkoncerten és színházban is

Hobo új albuma a Vadászathoz vagy a Circus Hungaricushoz hasonlóan összefüggő mű, amely Magyar József villamosvezető szomorú történetét mondja el 29 dalban, 120 percben

6.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

**Iskolások és egyetemisták figyelmébe!**

November 30-ig

minden iskolás és egyetemista ügyfelünknek 50%-kal olcsóbban kínáljuk az antireflex védőréteggel ellátott műanyag lencsét.

Az akció érvényes:

műanyag american standard hmc (italy) szemüveglencsére, a következő dioptriartartományra: 0 ± 6,0 Sph És 0 ± 6/2 Cyl (amíg a készlet tart)

**Szolgáltatásaink:**

- > kontaktlencse-felírás és rendelés
- > ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- > mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- > a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- > kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- > korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- > szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- > új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- > terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

**Marosvásárhely:**

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

**Szászrégen:**

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

**Szováta:**

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

AZ ÉLET NAPOS







SZERKESZTETTE:  
KAÁLI NAGY BOTOND  
1353. sz., 2018. október 13.

Kapui Ágota

## Transzcendens

És álmaimban másik létbe lépek,  
a túlon túl, hol sarjad már a fény,  
halandóságom más világok kulcsa,  
hol testet ölthet újra a remény...  
a születésnek szűk előterében  
egyre csak fogy a vékony levegő,  
s az anyaméhnek légüres terébe  
kulcslyuknyi fényt ereszt be a jövő.  
Kitépni létünk buroknyi világból,  
s egy másik létbe csúszni meztelen,  
a ridegségnek fájdalmas csodája:  
átfonja tested mind a négy elem.  
És átölel és karjaiban ringat  
s te feleled, hogy mi volt a neved,  
hogy út voltál te magad is egy létbe,  
két világ közt egy résnyi átmenet.

Kapui Ágota (1955 – 2018) e gyönyörű versével búcsú-  
zunk, a sepsiszentgyörgyi születésű, idén júniusban tragi-  
kus balesetben, 63 évesen elhunyt költőtől.



Mellékletként Kedei Zoltán képeivel illusztráltuk

## A lovakat lelövik, ugye?

*A fiatal rendezőknek meghirdetett pályázat győztes projektjének bemutatója a Tompa Miklós Társulatnál*



Amint arról korábban is hírt adtunk, ma délután különleges felhívás következtében megszületett előadás bemutatójára kerül sor, amelyet *Mádalin Hincu* a 2018/2019-as évadban a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház által meghirdetett fiatal rendezőknek szóló pályázat győztese rendezett. Bukarestben, a Ion Luca Caragiale Színház- és Filmművészeti Egyetemen végzett, Ducu Darie osztályában. A Horace McCoy *A lovakat lelövik, ugye?* című regénye alapján készült színpadi adaptációt ő maga írta és állította színpadra. A szöveget magyarra Sándor László fordította.

Az előadás bemutatója október 13-án, szombaton 19.30 órától lesz a Nemzeti Színház Kistermében. A következő előadást október 14-én, vasárnap este szintén 19.30 órától tekintheti meg a közönség. A bemutatóra érvényesek a Bernády György-mecénásbérletek. A 16 éven felüliek számára ajánlott előadás román felirattal követhető.

A harmincas évek amerikai gazdasági válságának közepén Gloria és Robert egy maratoni táncverseny résztvevőiként az utolsó lehetőségükig küzdenek a kitűzött díjért, amely esélyt adna nekik egy jobb életre.

Robert és Gloria drámájának alapja egy mélyen egzisztenciális kérdés: létezik-e béke az emberi

lét káoszában? Ez a kérdés pedig a maratoni utazás során továbbiakat szül: milyen jelentősége van az igazságnak egy olyan társadalomban, ahol a valóság manipulálása sokkal fontosabb, mint maga a valóság? Hol helyezkedünk el erkölcsileg mi, egyének egy olyan világban, ahol semmi sem az, mint aminek látszik? És ami ennél is fontosabb: mennyire vagyunk hajlandók elfogadni azt, hogy kik vagyunk valójában?

A Horace McCoy által megrajzolt világban a szereplők a kétségbeesés és a létfenntartás határán egyensúlyoznak, ám tehetetlenségük ellenére is szembeszállnak a kegyetlen valósággal egy jobb jövő reményében.

Szereposztás: Varga Andrea, Varga Balázs, Bartha László-Zsolt, Nagy Dorottya, Bokor Barna, Kiss Bora, Kádár L. Gellért, Simon Boglárka Katalin, Kádár Noémi, Csiki Szabolcs, Kocsis Anna, Bálint Őrs, Borsos Tamás, Szabó János Szilárd. Díszlet-és jelmeztervező: Rázvan Bordoş. A díszlettervező asszisztense: Huszár Kató. Dramaturg, rendezőasszisztens: Szabó Réka.

További információk a [nemzetiszinhas.ro](http://nemzetiszinhas.ro) és a [facebook.com/tompamiklos](https://www.facebook.com/tompamiklos) honlapokon – áll a társulat közleményében. (Knb.)

## Nagyot tett velem Ő

Zenés irodalmi inspiráció erdélyi körútja

A Boldogasszony, a szépséges Szűz Mária alakja és karaktere mindig is meghatározó volt a magyarság életében. Csíksomlyón a Szűzanya lábaihoz gyűl össze a magyarság minden év pünkösdszombatján, és teszi ezt a felekezeti különbségek ellenére. Ösztönösen vonz bennünket az Ő alakja. Vajon hétköznapjainkban is tetten érhető ez a nagy lelkesedés? Meghatározza-e a nőiességről való gondolkodásunkat? Van-e ma is érvényes mondanivalója az évezredekkel előttünk élt fiatal lánynak, menyasszonynak, a faldalmak és örömek édesanyjának?

A produkció során elhangzanak E. E. Cummings-, Dsida Jenő-, Keresztes Szent János-, Pilinszky János-, Weöres Sándor-, Rainer Maria Rilke-versek, valamint népi archaikus imádságok és szövegkollázs Márton Áron erdélyi püspök prédikációiból, Prohászka Ottokár A Szép Szeretet anyja című könyvéből, P. Marton Marcell OCD: A bizalom szentje című elmélkedéseiből, a Szentírásból és Lisieux-i Kis Szent Teréz írásából. A versek és prózák áradatát Franz Schubert, Johann Sebastian Bach, Georg Philipp Telemann muzsikája és zenés improvizáció szövi át.

Fellépők: Tarjányi Krisztina Irma (HUN) – színművész, Emma-Marie Kabanova (RUS) – hegedű, Swetlana Meermann-Muret (FRA) – zongora.

Az erdélyi körút állomásai: Temesvár – október 21. – Új Ezredév Református Központ – 18.30 óra. Nagyváradi – október 22. – Nagyváradi Állami Filharmonia – 18.30 óra.

Állami Filharmonia – 18.30 óra (angol és magyar nyelven). Szatmárnémeti – október 23. – Szatmárnémeti Állami Filharmonia – 18.30. Szatmárnémeti – október 24. – Hám János Római Katolikus Teológiai Líceum díszterme (zárt rendezvény a líceum diákjainak). Marosvásárhely – október 26. – Kultúrpalota, Kisterem – 18.30 óra. Székelyudvarhely – október 27. – Városháza – Szent István terem 18.30 óra. Gyergyóremete – október 28. – Balás Gábor Művelődési Ház – 18.30 óra. A nagyváradi előadás beléptíj-köteles, a többi helyszínen adományokat szívesen fogadnak.

Tarjányi Krisztina-Irma Budapesten élő színművész Csíkszeredában született. Általános iskolás korában a tanárai azon vitatkoztak, hogy orvos vagy színész lesz belőle. Gyógytornász és színész lett. Tanulmányait a Nagyváradi Állami Egyetemen és a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen végezte. Járt Amerikában a Masterworks Festivalon, ahol összeegyeztethetővé vált a szívében a hite és a művészetről való gondolkodása. Korábban többféle rádióadás szerkesztését, vágását és műsorvezetését vállalta az erdélyi Mária Rádióban, 2012-től pedig a színészmesterség alapjait tanítja a magyarországi Crescendo Nyári Akadémia diákjai számára. Az idén ősztől a nemzetközi Crescendo Mozgalom teljes idejű munkatársaként szolgál.

A vele készült interjú a soron következő Múzsza-mellékletünkben olvasható. (Knb.)



**NAGYOT TETT VELEM**

**Ő**

zenés irodalmi inspiráció

TARJÁNYI KRISZTINA IRMA, színész  
EMMA-MARIE KABANOVA, hegedűművész  
SWETLANA MEERMANN-MURET, zongoraművész

Illusztráció: J. Kirk Richards

AZ ERDÉLYI KÖRÚT ÁLLOMÁSAI:  
TEMESVÁR - október 21. - Új Ezredév Református Központ - 18:30  
NAGYVÁRAD - október 22. - Nagyváradi Állami Filharmonia 18:30  
(angol és magyar nyelven)\*  
SZATMÁRNÉMETI - október 23. - Szatmárnémeti Állami Filharmonia - 18:30  
Teológiai Líceum díszterme (zárt rendezvény a líceum diákjainak)  
MAROSVÁSÁRHELY - október 26. - Kultúrpalota Kisterem - 18:30  
SZÉKELYUDVARHELY - október 27. - Városháza - Szent István Terem - 18:30  
GYERGYÓREMETE - október 28. - Balás Gábor Művelődési Ház - 18:30

A belépés ingyenes, de a helyszínen adományokat elfogadunk a turné költségeinek fedezésére.  
\*Nagyváradi kivétel képez.

## 850 millió forint feletti összeütési érték a Virág Judit Galéria jubileumi aukcióján

Kiemelt érdeklődés mellett zajlott a fennállásának 20. évfordulóját ünneplő Virág Judit Galéria jubileumi őszi aukciója, amelyen több mint 200 tétel talált gazdára összesen 851 millió 630 ezer forintért.

A jubileumi eseményen 210 műtárgyra lehetett licitálni, amelyek közül a legmagasabb áron, 85 millió forintért Rippl-Rónai József „kukoricás” stílusban festett Pihenő Fenella című festménye kelt el – áll a galéria múlt pénteki aukciójáról szóló, az MTI-hez vasárnap eljuttatott összefoglalóban.

Mint írják, hosszú idő után Magyarországon is felbukkant a nemzetközi aukciós piac sztárjának, a magyar származású, Franciaországban élő Reigl Juditnak egy alkotása. A Broyage du vide (A semmi szét-

zúzása) című festmény 36 millióról indulva végül 65 millió forintért cserélt gazdát.

Már az aukciót megelőzően is nagy várakozás övezte Bortnyik Sándor 1923-ban Weimarban készült Vörös palack című festményét, amely a festő avantgárd korszakának egyik legérdekesebb műtárgygyűjtéséhez tartozik. A festő csendéletei közül csupán három darab van magántulajdonban. A festmény a kikiáltási ár duplájáért, 60 millió forintért kelt el.

Vaszary Jánosnak ezúttal hét alkotására licitálhattak a résztvevők. Legmagasabb leütési áron, 40 millió forintért a Tengerpart című műve kelt el, míg a Táncosnő és a Váza virággal című festmény 30 millió forintos áron talált gazdára.

Perlmutter Izsák Szalon (Intérieur) című festménye, amely a

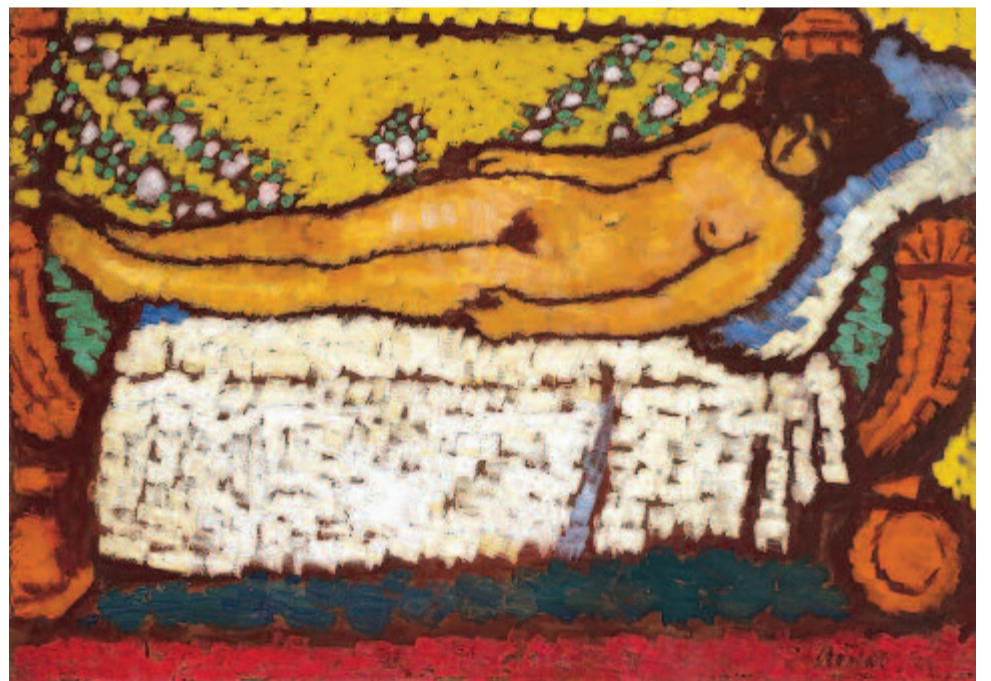
francia szalonkép műfaj egyik jellegzetes alkotása, 41 millió forintért, Fényes Adolf A hazatérő testvérek című képe 36 millió forintért kelt el.

Mednyánszky László feltehetően 1915-1918 között készült háborús témájú, Trén a hegyek között című festménye 11 millió forintól indulva 20 millió forintért, Aba-Novák Vilmos 1932-ben készült Déli pihenő című képe pedig 15 millió forintért cserélt gazdát.

Ország Lili 1967-es, Írás a falon című alkotása 13 millió forintért, Pekáry István monumentális, Ősz című festménye 9 millió forintért, míg Molnár C. Pál Fekvő női aktja 8,5 millió forintért kelt el.

Jóval a becsérték felett, 4,4 millió forintért vásárolták meg Lotz Károly Álló aktját. Telefonos licitáció bontakozott ki Gellért B. István A kis báb-színház című művéért, amely 500 ezer forintos kikiáltási árról indulva végül 2,4 millió forintért talált gazdát.

Az aukción több kortárs alkotásra is lehetett licitálni.



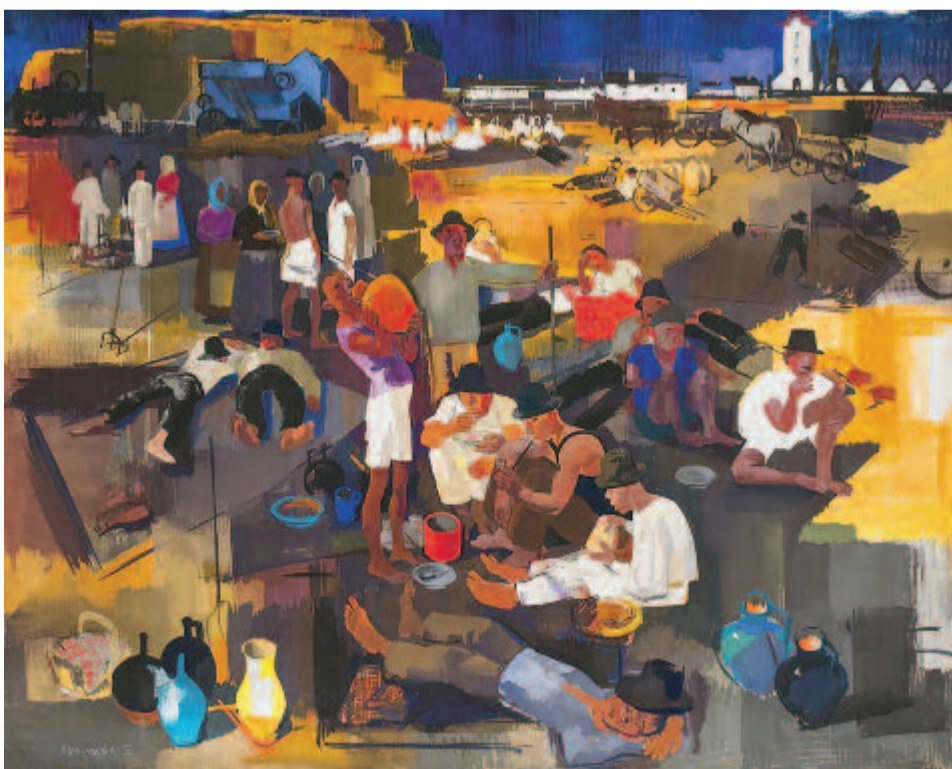
Rippl-Rónai József: Pihenő Fenella

Bak Imre 2008-as, Képelet fénye című műve a kikiáltási ár duplájáért, 3,6 millió forintért, Lugossy László Dojó néni című olajfestménye 3,8 millió forintért, Keserű Ilona Jel című műve pedig 1,4 millió forintért cserélt gazdát.

A Zsolnay-kerámiák közül legmagasabb áron, 4,6 millió forintért

egy virágot ültető női alakkal díszített váza kelt el.

A Virág Judit Galéria az 1988. október 5-i első aukciója óta hatvannál is több árverést, 42 nonprofit kiállítást, valamint a világon először Zsolnay-aukciót is tartott, a másodikra november 8-án kerül sor.



Aba-Novák Vilmos: Déli pihenő



Reigl Judit: Broyage du vide



## Könczey Elemér munkáiból nyílt kiállítás Budapesten

Könczey Elemér erdélyi grafikus, karikaturista szatirikus alkotásaiból mutat be válo-

gatást az a kiállítás, amely szerdán nyílt meg a Nemzetstratégiai Kutatóintézet Kárpát-haza

Galéria sorozatának keretében Budapesten, a Forrás Galériában.

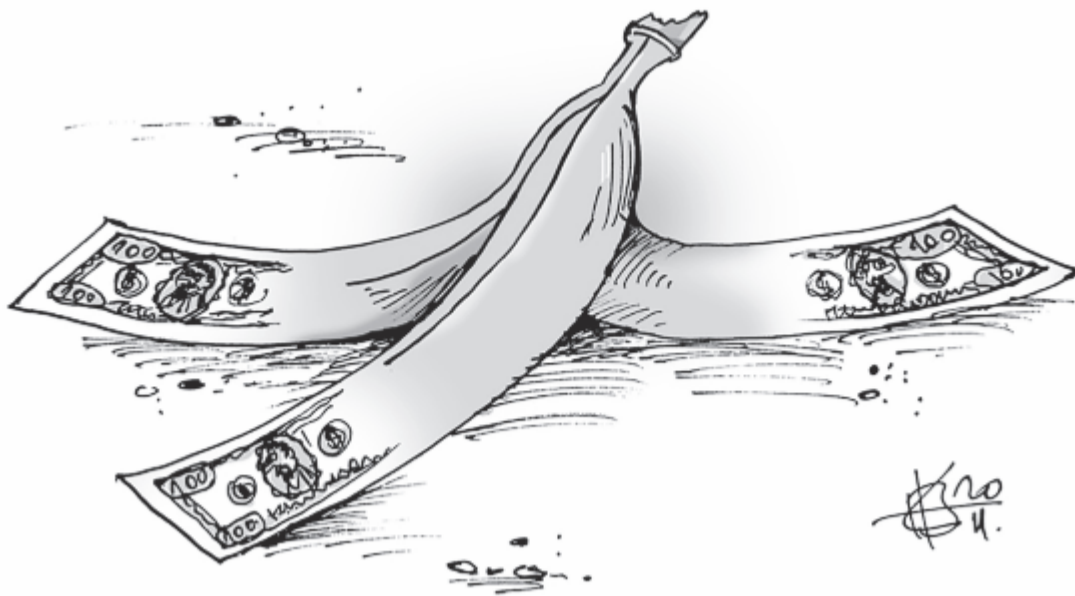
Orbán Balázs, a Miniszterelnökség parlamenti államtitkára, a kiállítás fővédnöke beszédében úgy fogalmazott, hogy a karikatúra a leegyszerűsítés művészete, amely a fontosat a kevésbé jelentőstől, az érdekeset a kevésbé érdekestől választja el, és kiemel olyan témákat, amelyek könnyen vizualizálhatók és mindenki számára érthetőek. „A magyar kormányban mi is a leegyszerűsítési folyamaton dolgozunk, amikor a nemzetpolitikáról gondolkodunk, a nemzet határokon átvívelő újraegyesítésén dolgozunk” – hangsúlyozta. Hozzátette, hogy a karikatúra műfajának állapota visszajelzést ad a nemzet állapotáról. „Csak az a nemzet van jó állapotban, amelynek van jó karikatúrája” – hangoztatta az államtitkár.

Könczey Elemér huszonnégy évvel ezelőtt kezdett el karikatúrákat rajzolni, azóta ötezer grafikája jelent meg.

Molnár Miklós, a Nemzetstratégiai Kutatóintézet kabinetvezetője a kiállítás megnyitóján rámutatott, hogy a humor különleges műfaja a karikatúra, amely egyben metafora is. Többnyire eltúlozza, kiemeli a vonásokat, és ezzel hívja fel magára a figyelmet, ezzel tanít. Mint kiemelte, Könczey Elemér munkái görbe tükröt állítanak elénk. Az alkotó játékos könnyedséggel, tudatosan, néhány vonással, jelképpel mutatja, hogyan változik a világ és benne mi magunk. Rajzai provokálnak, kimozdítanak a megszokottból. Szatirikus, ironikus karikatúrái végtelen derűt és az élet szeretetét sugározzák.

Stefanovits Péter képzőművész, a Magyar Művészeti Akadémia (MMA) rendes tagja a kiállítást megnyitó beszédében rámutatott: Könczey Elemér életrajzából kiderül, hogy sokoldalú művész. A humor és a rajzkészség találkozási nagy adomány, a karikaturista pedig amolyan igazmondó juhásza a társadalomnak és saját világának – tette hozzá.

Könczey Elemér 1969-ben született Székelyudvarhelyen. 2001-ben szerzett diplomát a kolozsvári Ion Andreescu Képzőművészeti Akadémia grafika szakán. Jelenleg Kolozsváron él feleségével és három gyerekeivel. Budapesti tárlata október végéig látogatható.



csúszásveszély

## Hé, Magyar Joe: Hobo új anyaga rockkoncerten és színházban is

Hé, Magyar Joe címmel készített új, dupla lemezt Hobo (Földes László). Az előadó a bluesklasszikusból ismert hírhedt fickó történetét magyar környezetbe helyező anyagot október 14-én a fővárosi Barba Negra Music Clubban mutatja be, de a műből színházi darab is készült.

Hobo új albuma a Vadászathoz vagy a Circus Hungaricushoz hasonlóan összefüggő mű, amely Magyar József villamosvezető szomorú történetét mondja el 29 dalban, 120 percen – közölték a szervezők az MTI-vel.

A zenéket Igalí Csanád (billentyűs hangszerek), Kiss Zoltán (gitár) és Pengő Csaba (basszusgitár) írta, ők játszottak Hobo legutóbbi lemezén, a Lassú vonaton is, amelyen az énekes Bob Dylan dalait adta elő magyar szövegeivel. Szintén szerepelt a Dylan Zenekarban Gál István dobos, mellettük Besenyei Csaba szájharmonikázik az új anyagon. A Hé, Magyar Joe című lemez a GrundRecords gondozásában még az idén megjelenik, a dalokat élőben először október 14-én hallhatja a közönség a Barba Negra Music Clubban.

„Az alapötletet a Jimi Hendrix által híressé tett, majd a Hobo Blues Bandben magyar nyelven is előadott Hey Joe adta. Ha nekem lehet amerikai nevem, a Hobo, akkor Joe miért ne lehetne magyar? A többi magától jött. Születés, gyermekkor, első szerelem, házasság, megcsalás, gyilkosság, börtönévek, lelkiismeret-furdalás, bűnbánat, Isten keresése, szabadulás és reménytelen helykeresés ezen a káprázatos mai Magyarországon” – idézte Hobót a kommuniké.

Bár Hobo a dalok szövegeit eredetileg csak a lemezre, valamint koncertekre szánta, Vidnyánszky Attila az anyagból kétszereplős darabot rendez a Nemzeti Színházban. A bemutató november 17-én lesz a teátrum Gobbi Hilda stúdiójában, a zenekar részvételével. Hobo társa Rácz József beregszászi színész lesz, akivel a Gulag virágaiban is játszott.

Hobo 2019. március 30-án a Papp László Budapest Sportarénaiban Vi harban születtem címmel életműkoncertet ad. A műsorban a HBB egykori tagjai, Póka Egon, Tátrai Tibor és Deák Bill Gyula is szerepelnek, lesznek versek, monodráma-részletek, szólómunkák, blues- és rocktradíciók, valamint a Hé, Magyar Joe legfontosabb dalai is elhangzanak.



## Százak búcsúztatták Barcelonában Montserrat Caballé világhírű operaénekesnőt

Százak búcsúztatták a 85 éves korában múlt szombaton elhunyt Montserrat Caballé világhírű operaénekesnőt Barcelonában hét-  
főn.

A Les Corts ravatalozóban rendezett szertartás a művész kérésének megfelelően rendkívül egyszerű és szerény volt, a gyászmisét három katolikus pap – a szoprán közeli ismerősei – celebrálták.

A búcsúztató Franz Schubert Ave Maria című művének dallamaival kezdődött, a felvételtől Montserrat Caballé énekelt. A több mint egyórás gyászszertartás során több híres felvételének részleteit is lejátszották, egyebek mellett Friedrich Händel Csordul a könnyem című áriáját, amelyet lányával, a szintén szoprán Montserrat Martival énekelt.

A temetési szertartáson megjelentek a spanyol politika, közélet és kultúra megha-

tározó alakjai: a spanyol királyi házat Zsófia királyné, az uralkodó édesanyja képviselte, ott volt Pedro Sánchez spanyol miniszterelnök, Quim Torra, a katalán autonóm közösség elnöke és mások mellett Ada Colau barcelonai polgármester is.

A háromszáz ülőhelyes terem zsúfolásig megtelt, sokan rekedtek kívül, akik tapssal kísérték, ahogy a búcsúztatót követően a korporsót egy virágokkal, koszorúkkal feldíszített szállítóautóba tették.

Montserrat Caballé a barcelonai Sant Andreu temetőben, szülei mellett helyezték végső nyugalomra.

A művész családja a következő hetekben nagyszabású, nyilvános templomi búcsúztatót is tervez, ahol a rajongók leróhatják kegyeletüket, emellett a spanyol kulturális minisztérium a barcelonai és a madridi ope-

rában dupla emlékműsort szeretne rendezni tiszteletére.

Montserrat Caballé a 20. század egyik univerzális szopránjaként tartják számon, ugyanis több mint öt és fél évtizedes pályafutása során a könnyűzenei világ olyan nagyságaival is dolgozott együtt, mint Freddie Mercury, Vangelis, Barbra Streisand vagy Frank Sinatra. Négyezer fellépésével minden idők egyik legtevékenyebb énekesnője volt.

Caballé repertoárja 90 operaszerepet – elsősorban Verdi, Mozart, Donizetti, Bellini, Rossini és Puccini műveit – és 800 dalt ölelt fel, emellett szívesen énekelt spanyol dalokat, zarzuelákat is.

Maria Callas 1977-ben bekövetkezett halála után sokan Caballét tekintették az „is-teni díva” utódának.





Házigazda:  
  
**MAROS MŰVÉSZEGYÜTTES**

Vendéggyűjtések:  
  
**Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes**  
  
**Háromszék Táncegyüttes**  
  
**Nagyvárad Táncegyüttes**  
  
**Udvarhely Néptáncműhely**

Társzenvedő, Helyszín:  
**Marosvásárhelyi Nemzeti Színház**

**XIV. Erdélyi Magyar Hivatásos Néptáncegyüttesek Találkozója**  
 Marosvásárhely  
 2018. október 18-21.

**2018. október 18. csütörtök: 16.30** Fotókiállítás megnyitja a Nemzeti Színház előcsarnokában.  
**19.00** A Találkozó hivatalos megnyitja  
 Maros Művészegyüttes:  
**Kiesi Szejk háborúja** - táncszínház  
 Rendező-koreográfus: Varga János, Zenei szerkesztő: Kelemen László

**2018. október 19. péntek: 12.00** Háromszék Táncegyüttes:  
**Szereneseckrajcar** - mesejáték  
 Rendező-koreográfus: Iváncsón László, Társrendező: Fazakas Misi m.v., Zeneszerző: Fazakas Levente

**17.30** Zsuzska Folksufinija – népviseletkiállítás megnyitja  
**18.00** Udvarhely Néptáncműhely:  
**Kialtó szó** - Kós Károly emlékére  
 Rendező-koreográfus és zenei szerkesztés: Kőnczei Árpád

**22.00** Táncház

**2018. október 20. szombat: 12.00** Nagyvárad Táncegyüttes:  
**UjmeSE** - zenés, verses táncelőadás  
 Rendező – szerkesztő: Foltin Jolán, Zeneszerző: Kiss Ferenc

**17.00** Hagyományok Háza bemutatkozása  
**18.00** Hargita Székely Nemzeti Népi Együttes:  
**Örökség** - Dalok és táncok Csik vármegyéből  
 Rendező – koreográfus: Varga Zoltán, Zeneszerző: Kelemen László

**22.00** Táncház

**2018. október 21. vasárnap: 13.00** A XIV. Erdélyi Magyar Hivatásos Néptáncegyüttesek Találkozásának Záróműsora



**19 KONCERT**  
 CONCERT JAZZ

2018. október 15-én, hétfőn, 18 és 20 órástól a marosvásárhelyi Kulturpalotában  
 luni 15 octombrie 2018 de la orele 18 și 20, în Palatul Cultural din Târgu Mureș

1 jegy ára 25 lej  
 jegyek csak a Kulturpalota jegypénztárban kaphatók.  
 prețul biletei: 25 lei  
 biletele se găsesc doar în casieria Palatului Cultural

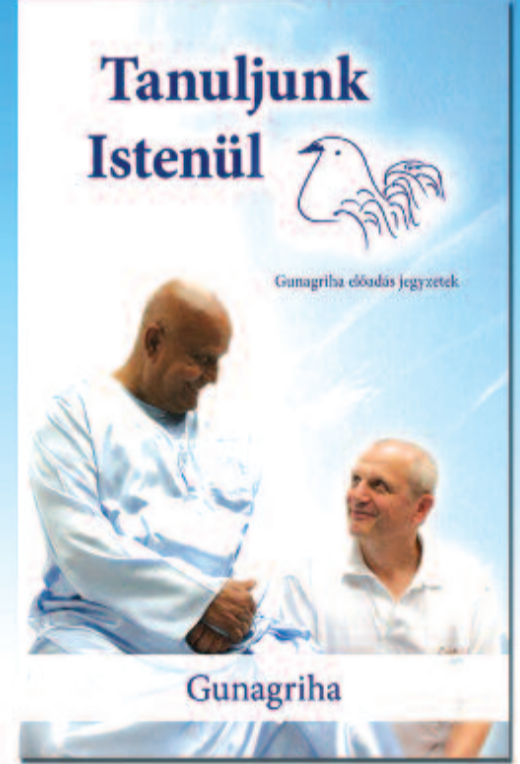
**HOT JAZZ BAND**





**MEGJELENT**  
 Gunagriha új könyve!

**Tanuljunk Istenül**



Gunagriha előadás jegyzetek

**Gunagriha**

Keresd a KOBÁK könyvesboltokban  
 Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám  
 Szászrégen, Mihai Viteazu 15.szám

ERDÉLYI MAGYAR TELEVÍZIÓ

**ETV**

életünk képe  
**10 ÉVE**

[youtube.com/erdelytv](https://www.youtube.com/erdelytv)  
[youtube.com/etvhirado](https://www.youtube.com/etvhirado)  
[facebook.com/erdelytv](https://www.facebook.com/erdelytv)

**atlasfm** atlas fm radio

GREAT MUSIC FOR A GREAT CITY!

**106.4 FM**

TG.MUREȘ • MAROSVÁSÁRHELY

@AtlasFmMures

**RexoGold**

a te zálogházad

NON STOP állunk rendelkezésedre!



Str. Frantz Liszt nr. 11  
 Telefon: 0265 - 25.11.11  
 Mobil: 0748 - 25.11.11  
 www.rexogold.ro

\*A sapelele lăstarelor termalelor sunt sursă de energie regenerabilă